

ORGUE DE VILLAMONT

Style Gottfried Silbermann
Freytag/Felsberg, J.-M. Tricoteaux, 1996.

Tempérament inégal d'après
Ungleichschwebende Temperatur nach
Inequal temperament after
Frank Harald Gress.
A = 440 Hz

I Hauptwerk C-f '''

Principal 8'
Octava 4'
Octava 2'+ Mixtur*
Nasard 2' 2/3 + Cornet 3f*
Voix humaine 8'

II Nebenwerk C-f '''

Gamba 8'
Gedackt 8'
Flöte 4'
Flöte 2'
Fagott 8'

Pedal C-f'

Subass 16'
Octavabass 8'
Holzposaune 16'
Cornet 4'

II/I (à tiroir, Schiebekoppel,
shift coupler)
HW/P, NW/P
Tremblant, Tremulant.